

CICLO DE CONFERENCIAS: MUJERES SABIAS

CONFERENCIA: *Josefa Amar y Borbón. Una ilustrada defensora del talento de las mujeres*

Día: lunes, 9 de marzo de 2015; 19:00 horas
Sala Nueva Estafeta
Ateneo de Madrid. C/ Prado 21

Ponente:

D^a Esther Rubio Herráez. *Dra. en Ciencias Químicas. Profesora de Física y Química. Investigadora Asociada del Instituto de Investigaciones Feministas de la UCM.*

Nacida en 1749, Josefa Amar y Borbón constituye un notable ejemplo de sabiduría femenina. Destacó como pensadora y conocedora de lenguas pues, además de la materna, sabía latín, griego, inglés, francés e italiano.

Pronto adquirió gran prestigio y reconocimiento y formó parte de importantes asociaciones ilustradas, como la Real Sociedad Económica Aragonesa, la Junta de Damas vinculada a la Real Sociedad de Madrid y la Real Sociedad Médica de Barcelona.

Como ferviente admiradora de las ideas ilustradas, le preocupaban los temas sociales y en especial la debatida cuestión de la educación femenina.

A favor de la misma publicó, en 1786, "*Discurso en defensa del talento de las mujeres y de su aptitud para el gobierno y otros cargos en que se emplean los hombres*". Cuatro años después veía la luz una nueva obra: "*Discurso sobre la educación física y moral de las mujeres*".



La Agrupación Ateneísta de Estudios sobre la Mujer "Clara Campoamor" nació en el mes de septiembre de 1989, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, impulsada por Agustina de Andrés Martínez. La actividad se ha desarrollado dentro y fuera del Ateneo y prácticamente se han tocado todos los campos del saber. Exposiciones, conciertos, presentaciones de libros, conferencias, ciclos de conferencias y mesas redondas, han ido acompañadas de cine-forum y talleres psico-sociales. Las temáticas han sido en muchos casos pioneras como, por ejemplo, el de la inmigración, la superdotación intelectual femenina, la minusvalía, la violencia de género o el dopaje en el deporte. También se han abordado interdisciplinariamente y, sobre todo, han abarcado la mayoría de los campos: política, música, artes, literatura, educación, medicina, historia, ciencia, etc.